

Zeydon 60

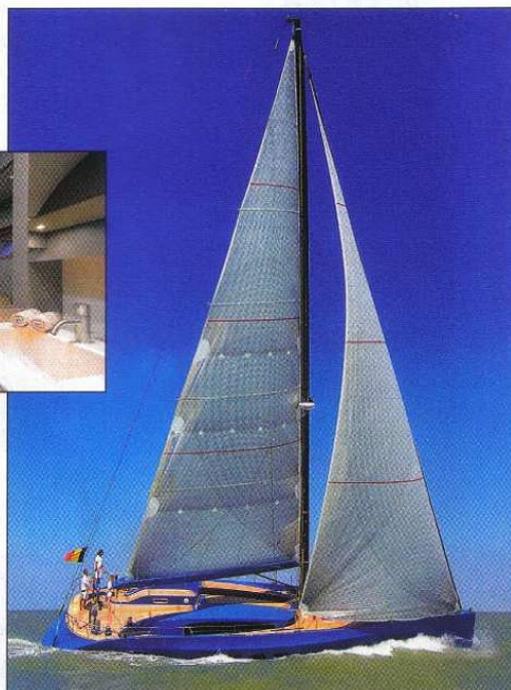
Le grand bleu

LONGUEUR : 18,30 M. PRIX : NC. CANNES.



Faire défiler les photos d'intérieur du Zeydon 60, c'est comme feuilleter un catalogue de design contemporain. Ce voilier d'excellence construit en sandwich avec espars carbone est dû au jeune chantier belge Zeydon qui a reçu le concours des designers de BMW pour créer un objet franchement différent de ce que l'on voit d'habitude. De ce point de vue, le Zeydon est une réussite. Mais si l'intérieur paraît très convaincant, on a tout de même quelques difficultés avec les drôles de nervures de coque qui se marient bizarrement avec le tableau arrière.

Larg. 5,15 m. TE: 2,90 m. Voilure: 183 m². Poids: 21 t.
www.zeydon.com

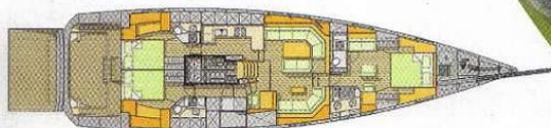


Futuna 70

La croisière ultrarapide

LONGUEUR : 21,75 M.
PRIX : NC. CANNES.

Larg. 5,90 m. TE: 2,95 m.
Voilure: 250 m². Poids: 31 t.
Archi: M. Lombard. Normandy Yachts,
www.normandy-yachts.com



Reprise par le chantier Normandy Yachts animé par Patrick Lenormand, ancien de chez Garcia, la destinée des Futuna passe désormais par Caen où ces plans Lombard sont achevés après avoir été chaudronnés en Ukraine. Cockpit et rouf sont en sandwich, de même que les emménagements replaqués en bois. Le Futuna 70 devrait pouvoir procurer à son équipage des sensations hors normes et réaliser des traversées océaniques en temps record. La carène s'inspire des 60 pieds, le gréement carbone permet de porter pas moins de 250 mètres carrés de toile au près sur un mât qui culmine à 31 mètres. Le Futuna a en plus pour lui l'élégance et n'oublie pas le confort intérieur. Trois petits frères de 50 pieds sont actuellement en cours de fabrication.



GY 72

Jamais deux sans trois

LONGUEUR : 22,16 M. PRIX : NC. CANNES.

Construit en aluminium avec tout le soin qu'on connaît au chantier Garcia, ce plan Berret-Racoupeau est destiné à un propriétaire qui détenait auparavant un 60 pieds du chantier, sur lequel il a déjà réalisé deux tours du monde. Entièrement personnalisé, son GY 72 devrait donc lui permettre de réaliser sa troisième boucle! Parmi les originalités, on notera une petite grue arrière dont le bras

se dissimule en navigation mais qui s'articule pour mettre l'annexe à l'eau au mouillage, ainsi qu'un compensateur de gîte! Quand vitesse et équilibre s'allient avec confort... tout un programme!

Larg. 5,90 m. TE: 2,70 m. Voilure: 248 m².
Poids: 45 t. Archi: Berret-Racoupeau.
Garcia, www.garcia-bateaux.com

BON À SAVOIR

Sleeker 45 (Cannes). Ce bateau aurait pu avoir sa place dans la rubrique croisière. Véritable fuseau construit en sandwich, reconnaissable à sa tonnelle inversée et sa drôle d'étrave, le Sleeker a été dessiné en souvenir, dixit le chantier, des hydravions des années 30! Un look inimitable à découvrir à Cannes. www.sleekerboats.com

Windpearl 58 (Cannes). Ce plan Berret-Racoupeau construit en sandwich en Chine à côté de Shanghai vise la grande croisière haut de gamme. Il présente deux cockpit, manœuvre et barre - ainsi qu'un double salon. Très équipé en standard, le prix du bateau ne sera dévoilé qu'au moment du salon. www.windpearl.com

JYI 64 RS (Cannes). Construit par l'italien Jacaroni Yachts, le JYI 64 RS est un sloop de 20 mètres pesant 34 tonnes et conçu pour offrir un volume maximum à ses occupants. Présenté en quatre cabines et quatre salles de bains. www.jacaroniyachts.com

Wauquiez 65 (Cannes). Ce plan Berret-Racoupeau sera présenté sur plans et maquette à Cannes. Large et puissant d'une quille à bulbe relevable, le Wauquiez 65 a été conçu avec la participation de Philippe Monnet. Son arrière vitré accueille deux grandes cabines doubles alors que la zone technique est plutôt située à l'avant du bateau. www.wauquiez.com

Jeanneau 53 (Cannes). Le petit frère de la gamme Sun Odyssey Deck Saloon. Dessiné par Philippe Briand, il est signé Garcia pour le design extérieur, le reste de la gamme. www.jeanneau.com